



البرامج والتوجيهات التربوية الخاصة
بمادة التكنولوجيا الصناعية
بسلك التعليم الثانوي الإعدادي

غشت 2009

الفهرس

الصفحات	المحتويات
3	المدخل العام
3	أولا - الاختيارات والتوجهات العامة
7	ثانيا - مواصفات المتعلم (ة) في نهاية السلك الإعدادي
8	الإطار المرجعي لبناء منهاج مادة التكنولوجيا الصناعية
8	1- الميثاق الوطني لل التربية والتكون
8	2- الاختيارات والتوجهات العامة
8	3- التنظيم البيداغوجي للسلك الثانوي الإعدادي
8	آليات بناء منهاج مادة التكنولوجيا الصناعية
8	1- تقديم مادة التكنولوجيا الصناعية:
9	- الكفايات المستهدفة
9	- الكفايات المستعرضة
10	- الكفايات النوعية
10	2- المنهجية التربوية المعتمدة
11	أ- المقاربة الوظيفية
12	ب- المقاربة العلمية و التقنية
14	ج- المقاربة التجارية
15	3. مركزات بناء الوحدة الدياكتيكية
15	4. استراتيجية التنظيم البيداغوجي
17	5 - التوجيهات التربوية العامة
18	6- مثال لوحدة ديداكتيكية تسعى لتحقيق الهدفين التعليميين التاليين
19	7. البرنامج الدراسي
19	1- السنة الثانية ثانوي إعدادي
20	2- السنة الثالثة ثانوي إعدادي
21	ببليوغرافيا

المدخل العام

تدرج وثيقة "التوجيهات التربوية والبرامج الخاصة بمواد التعليم الثانوي الإعدادي" في إطار استكمال الجهود الهدافة إلى التجديد والتطوير المستمر للمناهج التربوية بالسلك الإعدادي من التعليم الثانوي، بما يمكن من توجيه الممارسة التربوية بهذا السلك، نحو تحقيق غايات وأهداف النظام التربوي، وضمان التنسيق والتفاعل بين المواد الدراسية، والإسهام في تيسير الأداء المهني للمدرسين وتطوير كفاياتهم وتعزيزها. وتنطلق هذه التوجيهات من استثمار مختلف الوثائق المرجعية المؤطرة للعملية التعليمية - التعليمية بهذا السلك، حسب التخصصات ومكونات المواد الدراسية، وذلك في اتجاه يهدف إلى توحيد ممثلات مختلف الفاعلين التربويين لأسس المنهاج التربوي ولمقاصده ولل濂سات المستهدفة فيه من جهة، والوعي من جهة ثانية، بخصوصيات السلك الثانوي الإعدادي، وبما يستوجبه من عناية خاصة، بحكم الموقع المفصلي الذي يحتله في نظامنا التربوي.

إن "الوثيقة الإطار لاختيارات والتوجهات التربوية" تعتبر التعليم الإعدادي "جزءاً من التعليم الثانوي ومرحلة انتقالية بين التعليم الابتدائي والسلك التأهيلي"، وهو بهذا المعنى، يمثل مرحلة وسطى في المسار الدراسي للمتعلم، تتكون من ثلاثة سنوات تعليمية يتدرج فيها المتعلم (ة) عبر مسار تربوي تعليمي منسجم مع وتيرة نموه الجسدي والنفسي، في أبعاده العقلية والمهنية والوجدانية.

وتهدف هذه الوثيقة إلى أن تكون أداة عمل وظيفية تمكن هيئة التدريس من تعرف منطلقات المنهاج الدراسي وضبط مكوناته وتنفيذ أنشطته، بالشكل الذي يضمن التوظيف الأمثل لكتاب المدرسي في صيغته الجديدة المتسمة بالتجدد، ويمكن - تبعاً لذلك - من تنمية كفايات المتعلمين ومهاراتهم، وإكسابهم القدرة على تكييفها مع مختلف المواقف والوضعيات. كما أن الوثيقة تمثل، فضلاً عما سبق، منطلقاً مرجعاً لهيئة التأطير التربوي ووثيقة توجيهية تعرض العناصر والمكونات العامة لمختلف العمليات المنتظر إنجازها من قبل المدرس(ة)، وما يرتبط بذلك العمليات من وسائل وطرق وإجراءات، مما يسهل وضع الشبكات الملائمة للتأطير والتقويم والتوجيه.

وقد تم تصميم وثيقة "التوجهات التربوية والبرامج الخاصة بمواد التعليم الثانوي الإعدادي" في ضوء اختيار منهجي يواكب المستجدات المرتبطة بتجديد المناهج التربوية في سياق إصلاح منظومة التربية والتكوين ببلادنا، منطلقاً في ذلك من الاستثمار الوظيفي لأبرز ما توصلت إليه مختلف الدراسات في حقل التربية خاصة، وفي حقول المعرفة الإنسانية بصورة عامة، مع اعتماد مقاربة شمولية ومتكلمة تراعي مبدأ التوازن بين جميع الأبعاد (البعد الاجتماعي الوجداني، بعد المهارات وال濂سات، بعد المعرفي، البعد التجريبي والتجريدي)، وبين مختلف أنواع المعارف وأساليب التعبير (فكري، فني، جسدي)، وبين مختلف جوانب التكوين (نظري، تطبيقي عملي). كما أن الوثيقة تستحضر بصفة خاصة حاجات المتعلمات و المتعلمين في المرحلة العمرية التي يمرون بها، وكذلك خصوصيات التدريس بالطور الثانوي الإعدادي ومتطلبات تنفيذ منهاجه الدراسي، من حيث عرض الأسس الثقافية والاجتماعية والنفسية والتربوية والمنهجية التي توفر أنشطة التعليم والتعلم بهذا الطور، وتحديد الغايات وال濂سات المستهدفة فيه، وتقديم المضامين المقررة فيه والمنسجمة مع سلم القيم المستهدفة في هذا السلك، وذلك كله من منظور يراعي مواصفات المتعلمات و المتعلمين ويعتبر المدرسة مجالاً خصباً يتحقق منه التفاعل الإيجابي بين المدرسة والمجتمع، ويسمح بترسيخ القيم الأخلاقية، وقيم المواطنة وحقوق الإنسان وممارسة الحياة الديمقراطية.

أولاً - الاختيارات والتوجهات العامة

حددت الاختيارات العامة لإصلاح النظام التربوي ومراجعة المناهج انطلاقاً من الفلسفة التربوية والمرتكزات الأساسية المتضمنة في الميثاق الوطني للتربية والتكوين (1999)، وكذا في المداخل الواردة في الوثيقة الإطار الصادرة عن لجنة الاختيارات والتوجهات (2002)، وتتوزع هذه الاختيارات على ثلاثة مجالات، هي مجال القيم، ومجال الكفايات، ومجال المضامين.

1 - مجال القيم

يحدد الميثاق الوطني للتربية و التكوين المرتكزات الثابتة في هذا المجال كالتالي:

- قيم العقيدة الإسلامية؛
- قيم الهوية الحضارية و مبادئها الأخلاقية و الثقافية؛

- قيم المواطنة؛
 - قيم حقوق الإنسان و مبادئها الكونية.
- وأنسجاما مع هذه القيم، واعتبارا للحاجات المتعددة للمجتمع المغربي على المستوى الاقتصادي والاجتماعي والثقافي من جهة، وللحاجات الشخصية الدينية والروحية للمتعلمين والمتعلمات من جهة أخرى، فإن نظام التربية والتكوين يتوجى تحقيق ما يأتي:

على المستوى الشخصي للمتعلم (ة)	على المستوى المجتمعي العام
<ul style="list-style-type: none"> ▪ الثقة بالنفس والتفتح على الغير؛ ▪ الاستقلالية في التفكير والممارسة؛ ▪ التفاعل الإيجابي مع المحيط الاجتماعي على اختلاف مستوياته؛ ▪ التحلي بروح المسؤولية والانضباط؛ ▪ ممارسة المواطنة والديمقراطية؛ ▪ إعمال العقل واعتماد الفكر النقدي؛ ▪ الإنتاجية والمردودية؛ ▪ تثمين العمل والاجتهاد والمثابرة؛ ▪ المبادرة والإبتكار والإبداع؛ ▪ التنافسية الإيجابية؛ ▪ الوعي بالزمن والوقت كقيمة أساسية في المدرسة وفي الحياة؛ ▪ احترام البيئة الطبيعية والتعامل الإيجابي مع الثقافة الشعبية والموروث الثقافي والحضاري المغربي. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ترسيخ الهوية المغاربية الحضارية والوعي بتنوع وتفاعل وتكامل روافدها؛ ▪ التفتح على مكاسب ومنجزات الحضارة الإنسانية المعاصرة؛ ▪ تكريس حب الوطن وتعزيز الرغبة في خدمته؛ ▪ تكريس حب المعرفة وطلب العلم والبحث والاكتشاف؛ ▪ المساهمة في تطوير العلوم والتكنولوجيا الجديدة؛ ▪ تنمية الوعي بالواجبات والحقوق؛ ▪ التربية على المواطنة وممارسة الديمقراطية؛ ▪ التشبع بروح الحوار والتسامح وقبول الاختلاف؛ ▪ ترسيخ قيم المعاصرة والحداثة؛ ▪ التمكّن من التواصل بمختلف أشكاله وأساليبه؛ ▪ التفتح على التكوين المهني المستمر؛ ▪ تنمية الذوق الجمالي والإنتاج الفني والتكوين الحرفي في مجالات الفنون والتقنيات؛ ▪ تنمية القدرة على المشاركة الإيجابية في الشأن المحلي والوطني

على الأستاذ (ة) أن يستحضر القيم المشار إليها آعلاه :

- ✓ عند إعداد الدرس وفي بناء أنشطة التعلم وكذا اختيار الموارد الديداكتيكية وبناء وضعيات التقويم؛
- ✓ في السلوك العام داخل الفصل والمؤسسة والمحيط حتى تساعد على التعلم بالقدوة وترسيخ هذه القيم لدى الناشئة وذلك حسب ما تقتضيه طبيعة الوضعيات المرتبطة بكل مادة دراسية.

٢ - مجال الكفايات

إن المتعلم (ة) الذي يلتحم مرحلة التعليم الإعدادي يكون مبدئيا مكتسبا لرصيد لغوي ومعرفي ومهاري يؤهله لاستيعاب مختلف الظواهر الاجتماعية والثقافية، واتخاذ مواقف منها، والتفاعل الإيجابي مع محیطه المحلي والجهوي والوطني والعالمي، فضلا عن اكتسابه كفايات تواصلية أساسية، مع القدرة على توظيفها في وضعيات مبسطة، كما أنه يمتلك القدرة على الاستدماج الأولى لقيم المبادرة، والتنافس الإيجابي، والعمل الجماعي، والاعتماد على النفس، وإدراك الحقوق والواجبات، والتواصل مع المحيط، والوعي بمتطلبات الاندماج فيه بكيفية واعية.

وتتأتي المرحلة الإعدادية مندرجة في سيرورة الحفاظ على مكتسبات المتعلم (ة) في التعليم الابتدائي وتحصينها، خاصة بالنسبة لمن بلغوا سن نهاية التعليم الإجباري.

وخلال هذه المرحلة الوسطى يستمر التركيز على الجوانب التواصلية في مستوى متقدم من التمكّن، وعلى الجوانب المنهجية و الاستراتيجية والثقافية. وتعطى الجوانب التكنولوجية أهمية أكثر من ذي قبل للإعداد للتعليم التأهيلي، أو لمؤسسات التكوين المهني، أو لولوج الحياة العامة لمن سينقطون عن الدراسة من المتعلمات والمتعلمين في نهاية السلك الإعدادي.

إن تطوير الكفايات وتنميتها على الوجه اللائق لدى المتعلم (ة) ، يستوجبن مقاربتها بشكل شمولي ، مع مراعاة التدرج البيداغوجي في برمجتها، ووضع استراتيجيات اكتسابها. ومن الكفايات الممكن بناؤها في إطار تنفيذ مناهج التربية والتكوين نذكر ما يأتي:

- **الكفايات المرتبطة بتربية الذات ،** والتي تستهدف تنمية شخصية المتعلم باعتباره غاية في ذاته، وفاعلا إيجابيا ينترض منه الإسهام الفاعل في الارقاء بمجتمعه في كل المجالات؛
 - **الكفايات القابلة للاستثمار في التحول الاجتماعي ،** والتي تجعل نظام التربية والتكوين يستجيب لاحتاجات التنمية المجتمعية بكل أبعادها الروحية والفكرية والمادية؛
 - **الكفايات القابلة للتصريح في القطاعات الاقتصادية والاجتماعية ،** والتي تجعل نظام التربية والتكوين يستجيب لاحتاجات الاندماج في القطاعات المنتجة ولمتطلبات التنمية الاقتصادية والاجتماعية.
- ويمكن أن تتخد الكفايات التربوية طابعا إستراتيجيا، وتواصليا، ومنهجيا، وثقافيا، وتكنولوجيا، كما هو مبين في الجدول الآتي:

العناصر المكونة لها	الكفايات
<ul style="list-style-type: none"> ▪ معرفة الذات والتعبير عنها؛ ▪ التموقع في الزمان والمكان؛ ▪ التموقع بالنسبة للأخر وبالنسبة للمؤسسات المجتمعية (الأسرة، المؤسسة التعليمية، المجتمع)، والتكيف معها ومع البيئة بصفة عامة؛ ▪ تعديل المنتظرات والاتجاهات والسلوكيات الفردية وفق ما يفرضه تطور المعرفة والعلقليات والمجتمع. 	الكفايات الإستراتيجية
<ul style="list-style-type: none"> ▪ إتقان اللغة العربية وتصنيص الحيز المناسب للغة الأمازيغية والتمكن من اللغات الأجنبية؛ ▪ التمكن من مختلف أنواع التواصل داخل المؤسسة التعليمية وخارجها في مختلف مجالات تعلم المواد الدراسية؛ ▪ التمكن من مختلف أنواع الخطاب (الأدبي، والعلمي، والفنى...) المتداولة في المؤسسة التعليمية وفي محیط المجتمع والبيئة. 	الكفايات التواصلية
<ul style="list-style-type: none"> ▪ منهجية للتفكير وتطوير مدارجه العقلية؛ ▪ منهجية للعمل في الفصل وخارجها؛ ▪ منهجية لتنظيم ذاته وشؤونه ووقته وتدبير تكوينه الذاتي ومشاريعه الشخصية. 	الكفايات المنهجية
<ul style="list-style-type: none"> ▪ الجانب الرمزي المرتبط بتربية الرصيد الثقافي للمتعلم(ة) ، وتوسيع دائرة إحساساته وتصوراته ورؤيته للعالم والحضارة البشرية بتناغم مع تفتح شخصيته بكل مكوناتها، وبترسيخ هويته كمواطن مغربي وكإنسان منسجم مع ذاته ومع بيئته ومع العالم؛ ▪ الجانب الموسوعي المرتبط بالمعرفة بصفة عامة. 	الكفايات الثقافية
<ul style="list-style-type: none"> ▪ القدرة على تصور المنتجات التقنية ورسمها وإبداعها وإناجها ؛ ▪ التمكن من تقنيات التحليل والتقدير والمعايير والقياس، وتقنيات ومعايير مراقبة الجودة، والتقنيات المرتبطة بالتوقعات والاستشراف؛ ▪ التمكن من وسائل العمل الالزمة لتطوير تلك المنتجات وتكليفها بالاحتاجيات الجديدة والمتطلبات المتعددة؛ ▪ استدماج أخلاقيات المهن والحرف والأخلاقيات المرتبطة بالتطور العلمي والتكنولوجي بارتباط مع منظومة القيم الدينية والحضارية وقيم المواطنة وقيم حقوق الإنسان ومبادئها الكونية. 	الكفايات التكنولوجية

على الأستاذ (ة) ان يستحضر طبيعة الكفايات وأنواعها والعناصر المكونة لكل نوع قصد التحكم فيها .

٣- مجال المضامين

تنتظم المضامين داخل السلك الثانوي الإعدادي بما يخدم الموصفات المحددة للمتعلم (ة) في نهاية هذا السلك، من خلال ما يأتي:

- الانطلاق من اعتبار المعرفة إنتاجاً وמורوثاً بشرياً مشتركاً؛
- اعتبار المعرفة الخصوصية جزءاً لا يتجزأ من المعرفة الكونية؛
- اعتماد مقاربة شمولية عند تناول الإنتاجات المعرفية الوطنية، في علاقتها بالإنتاجات الكونية مع الحفاظ على ثوابتنا الأساسية؛
- اعتبار غنى وتنوع الثقافة الوطنية والثقافات المحلية والشعبية باعتبارها روافد للمعرفة؛
- الاهتمام بالبعد المحلي والبعد الوطني للمضامين وبمختلف التعبيرات الفنية والثقافية؛
- اعتماد مبدأ التكامل والتنسيق بين مختلف أنواع المعارف وأشكال التعبير؛
- اعتماد مبدأ الاستمرارية والتدرج في عرض المعرفة الأساسية عبر الأسلك التعليمية؛
- تجاوز التراكم الكمي للمضامين المعرفية المختلفة عبر المواد التعليمية؛
- استحضار البعد المنهجي والروح النقدية في تقديم محتويات المواد؛
- العمل على استثمار عطاء الفكر الإنساني عاملاً لخدمة التكامل بين المجالات المعرفية؛
- الحرص على توفير حد أدنى من المضامين الأساسية المشتركة لجميع المتعلمين في مختلف الأسلك والشعب؛
- الاهتمام بالمضامين الفنية؛
- تنوع المقارب وطرق تناول المعرفة؛
- إحداث التوازن بين المعرفة في حد ذاتها والمعرفة الوظيفية.

وعلى الأستاذ (ة) استحضار كل ذلك عند انتقاء المضامين كحصيلة معرفية يزود بها المتعلم (ة) عند نهاية كل وحدة دراسية.

ثانياً - مواصفات المتعلم (ة) في نهاية السلك الإعدادي

مواصفات مرتبطة بالكفايات والمضامين	مواصفات من حيث القيم والمقاييس الاجتماعية
<ul style="list-style-type: none"> - التمكن من اللغة العربية واستعمالها السليم في تعلم مختلف المواد؛ - التمكن من تداول اللغات الأجنبية والتواصل بها؛ - التمكن من مختلف أنواع الخطاب المتداولة في المؤسسة التعليمية؛ - القدرة على التجريد وطرح المشكلات الرياضية وحلها؛ - الإلمام بالمبادئ الأولية للعلوم الفيزيائية والطبيعية والبيئية؛ - التمكن من منهجية التفكير والعمل داخل الفصل وخارجه؛ - التمكن من المهارات التقنية والمهنية و الرياضية والفنية الأساسية ذات الصلة بمحيط المدرسة محلياً و جهويًا ؛ - القدرة على تكييف المشاريع الشخصية ذات الصلة بالحياة المدرسية والمهنية؛ - امتلاك المهارات التي تساعده على تعديل السلوكات وإبداء الرأي؛ - التمكن من رصيد ثقافي ينمّي إحساسه ورؤيته لذاته وللآخر؛ - القدرة على استعمال التكنولوجيات الجديدة في مختلف مجالات دراسته وفي تبادل المعطيات. 	<ul style="list-style-type: none"> - اكتساب القدر الكافي من مفاهيم العقيدة الإسلامية، حسب ما يلائم مستوى عمرى، ومتاحياً بالأخلاق والأدب الإسلامية في حياته اليومية؛ - التشبع بقيم الحضارة المغربية بكل مكوناتها والوعي بتنوّع وتكامل روافدها؛ - التشبع بحب وطنه وخدمته؛ - الانفتاح على قيم الحضارة المعاصرة وإنجازاتها؛ - التشبع بقيم حقوق الإنسان وحقوق المواطن المغربي وواجباته؛ - الدراءة بالتنظيم الاجتماعي والإداري محلياً و جهويًا ووطنياً، و التشبع بقيم المشاركة الإيجابية وتحمل المسؤولية؛ - الانفتاح على التكوين المهني والقطاعات الإنتاجية والحرفية؛ - تنمية الفنون و الوعي بالأثر الإيجابي للنشاط الرياضي المستديم على الصحة؛ - التشبع بقيم المشاركة الإيجابية في الشأن المحلي والوطني وقيم تحمل المسؤولية.

على الأستاذ (ة) أن يعي مواصفات المتعلم (ة) في نهاية السلك الثانوي الإعدادي من أجل التحكم في مخرجات التعلم بطريقة استباقية.

1 — الإطار المرجعي لبناء منهج مادة التكنولوجيا الصناعية :

1-1 الميثاق الوطني لل التربية والتَّكوين :

يحدد الميثاق الوطني للتربية والتَّكوين الفلسفة التربوية للمدرسة المغربية التي على إثرها تمت مراجعة مناهج التربية والتَّكوين ، ويؤكد على أن إصلاح نظام التربية والتَّكوين يسعى إلى الرقي بالبلاد إلى مستوى امتلاك ناصية العلوم والتكنولوجيا المتقدمة ، والإسهام في تطورها بما يعزز قدرة المغرب التنافسية ، ونموه الاقتصادي والاجتماعي والإنساني في عهد يطبعه الانفتاح على العالم . ويؤكد كذلك - في المجال الثاني المتعلقة بالتنظيم البيداغوجي - على أن المدرسة الإعدادية ترمي من بين ما ترمي إليه "اكتساب الكفايات التقنية والمهنية والرياضية والفنية الأساسية ، المرتبطة بالأنشطة الاجتماعية والاقتصادية الملائمة للمحيط المحلي والجهوي للمدرسة" .

1-2 الاختيارات والتوجهات العامة :

اعتبار الفلسفة التربوية المتضمنة في الميثاق الوطني للتربية والتَّكوين ، فإن الاختيارات التربوية الموجهة لمراجعة مناهج التربية والتَّكوين المغربية تنطلق من :

- اعتبار العلاقة التفاعلية بين المدرسة و المجتمع محركا أساسيا للتقدم الاجتماعي و عامل من عوامل الإنماء البشري المندمج ؛
- اعتقاد مبدأ التوازن في التربية و التَّكوين بين مختلف أنواع المعرف و مختلف أساليب التعبير (فكري ، فني ، جسدي) و بين مختلف جوانب التَّكوين (نظري ، تطبيقي ، عملي) ؛
- اعتقاد مبدأ التجديد المستمر و الملاعنة الدائمة لمناهج التربية و التَّكوين وفقا لمتطلبات التطور المعرفي و المجتمعى ؛
- اعتبار المدرسة مجالا حقيقيا لترسيخ القيم الأخلاقية و قيم المواطنة و حقوق الإنسان و ممارسة الحياة الديمقراطية .

1-3 التنظيم البيداغوجي للسلك الثانوي الإعدادي :

انطلاقا من التوجيهات التربوية العامة والاختيارات الأساسية المعتمدة في إصلاح نظام التربية و التَّكوين واعتبار لما أفرزه تطبيق المناهج الجديدة في سلك التعليم الثانوي الإعدادي ، تم اعتماد هندسة بيداغوجية جديدة وتوزيع جديد للمواد والمحصص في هذا السلك (المذكرة الوزارية 43 في موضوع تنظيم الدراسة في التعليم الإعدادي) . و تؤكد هذه الهندسة البيداغوجية الجديدة على ضرورة تعليم مادة التكنولوجيا الصناعية حفاظا على مبدأ تكافأ الفرص . ولتحقيق هذا الهدف ، سطرت استراتيجية تتجلى في إعطاء الأسبقية في تدريس هذه المادة بساعتين في الأسبوع للسنوات الثانية والثالثة الإعداديين .

2 - آليات بناء منهج مادة التكنولوجيا الصناعية :

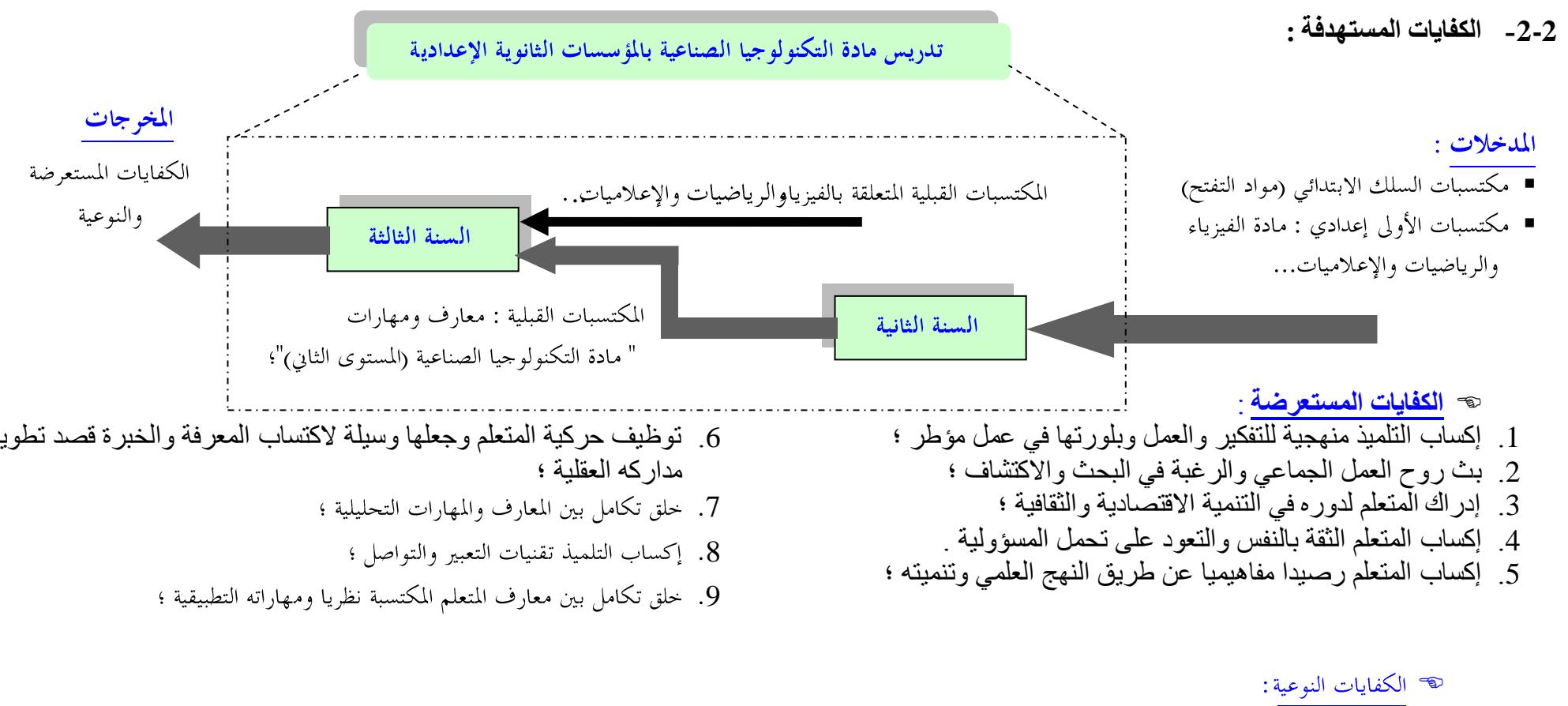
2-1 تقديم مادة التكنولوجيا الصناعية :

تعتبر مادة التكنولوجيا الصناعية عنصرا من عناصر التكوين العام ، وتكمن أهميتها في قدرتها على تكوين الفكر التكنولوجي والعلمي لدى التلميذ كما تعمل على إبراز العلاقة بين المنتوج وال الحاجة ، إضافة إلى كونها تسعى لجعل التلميذ يواجه موقف واقعية من خلال حثه على أن يكون فاعلاً ومتفاعلاً داخل الفصل الدراسي ، وتمكنه بذلك من صقل مهارات مختلفة من خلال إنجاز منتوج نفعي يلبي حاجة حقيقة ، كل ذلك سيساهم لا محالة في تحسين الاندماج في محيطه الاجتماعي في إطار احترام القيم الدينية والحضارية والاجتماعية واحترام البيئة .

إن إدراج مادة التكنولوجيا ضمن منظومة مواد التعليم العام يهدف إلى تحسين المتعلم بتقنيات الإنتاج الصناعي وملامستها حسب معايير علمية وتقنية ، وهذا يساهمن لا محاله في تنوير اختياره لولوج السلك الموالي (خصوصا القطب التكنولوجي) .

واعتبار الكون مادة التكنولوجيا الصناعية بهذا السلك تشكل حقولاً خصباً بفضل تنوع وتدخل التقنيات والتكنولوجيا فإنها ستتساهم بشكل وافر في تكوين شخصية التلميذ وتحقيق توازنها وتمكينه من تكوين نظرة شاملة حول محيطه والأفاق التي تفتحها التطورات التكنولوجية المسارعة من حوله .

2-2- الكفايات المستهدفة :



- اتخاذ موافق تجاه المحيط التكنولوجي تراعي شروط سلامة الفرد والمعدات ؛
- استيعاب التطور السريع والمثير للتكنولوجيات الحديثة ؛
- التواصل الشفهي والمكتوب بالوسائل التكنولوجية الحديثة .

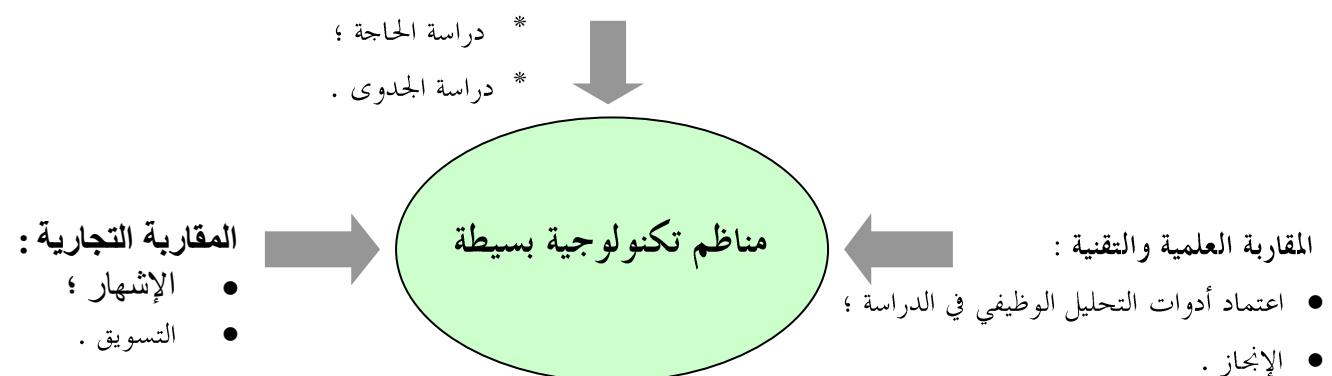
- المذكورة الوظيفية لبعض المناظم البسيطة ؛
- استعمال أدوات التحليل الوظيفي للوصول إلى نتائج منطقية انطلاقا من سيرورات وخطط منمنمة ؛
- بناء المفاهيم التكنولوجية والعلمية بواسطة التجريد والتعميم ؛

3- المنهجية التربوية المعتمدة :

ترتكز الأنشطة التعليمية لمادة التكنولوجيا الصناعية على دراسة إنجازية المناظم التكنولوجية البسيطة ذات الصلة بمحيط المتعلم من خلال ثلات مقارب مداخلة :

- المقاربة الوظيفية ؛
- المقاربة العلمية والتقنية ؛
- المقاربة التجارية .

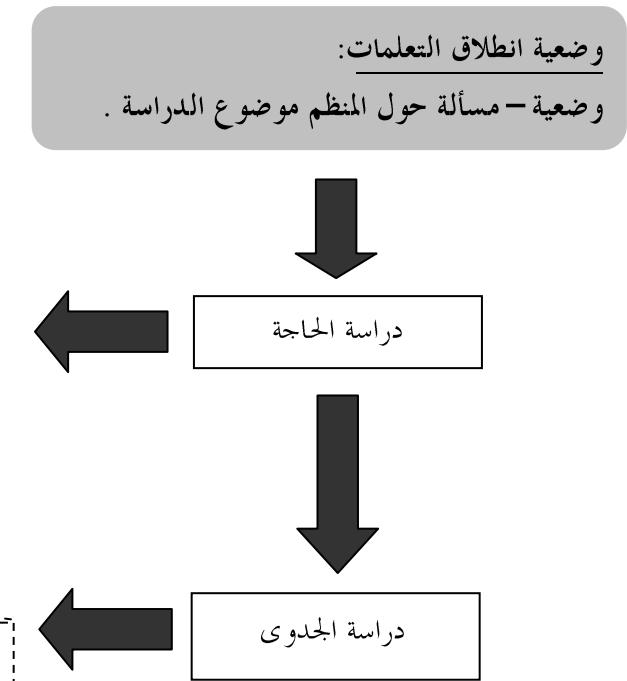
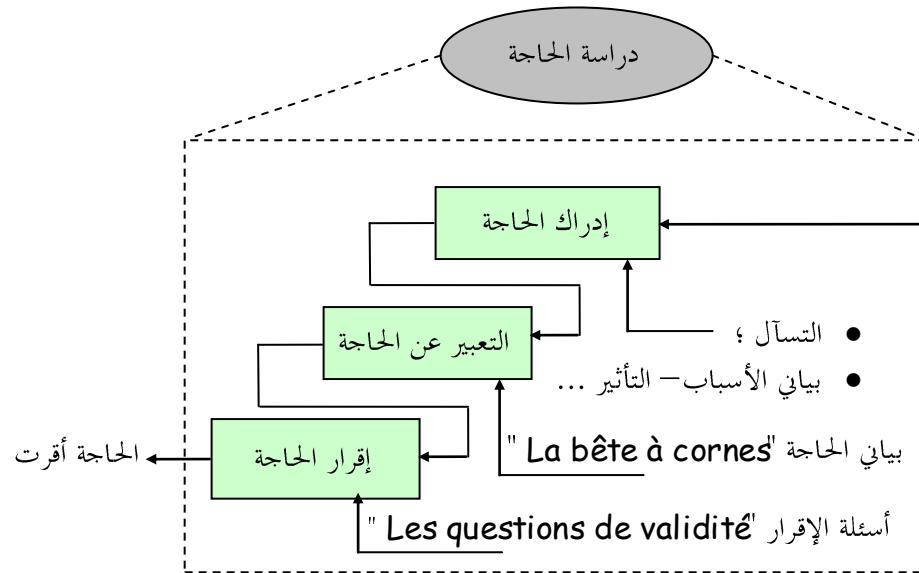
Approche fonctionnelle: المقاربة الوظيفية
Approche technique : المقاربة التقنية
Approche scientifique : المقاربة العلمية
Approche commerciale : المقاربة التجارية
Etude de réalisation : دراسة الانجازية



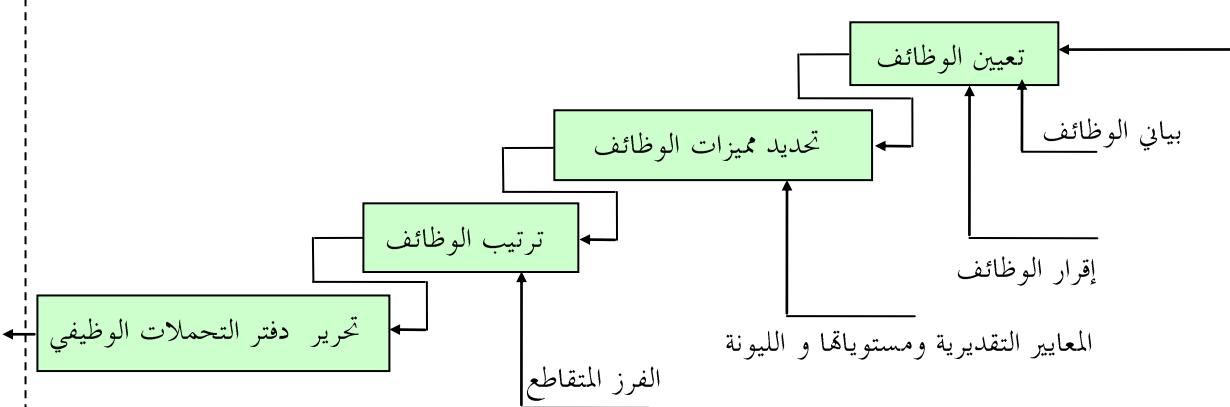
• المقاربة الوظيفية:

وضعية انطلاق التعلمات:

وضعية - مسألة حول المنظم موضوع الدراسة .



دفتر التحملات الوظيفي

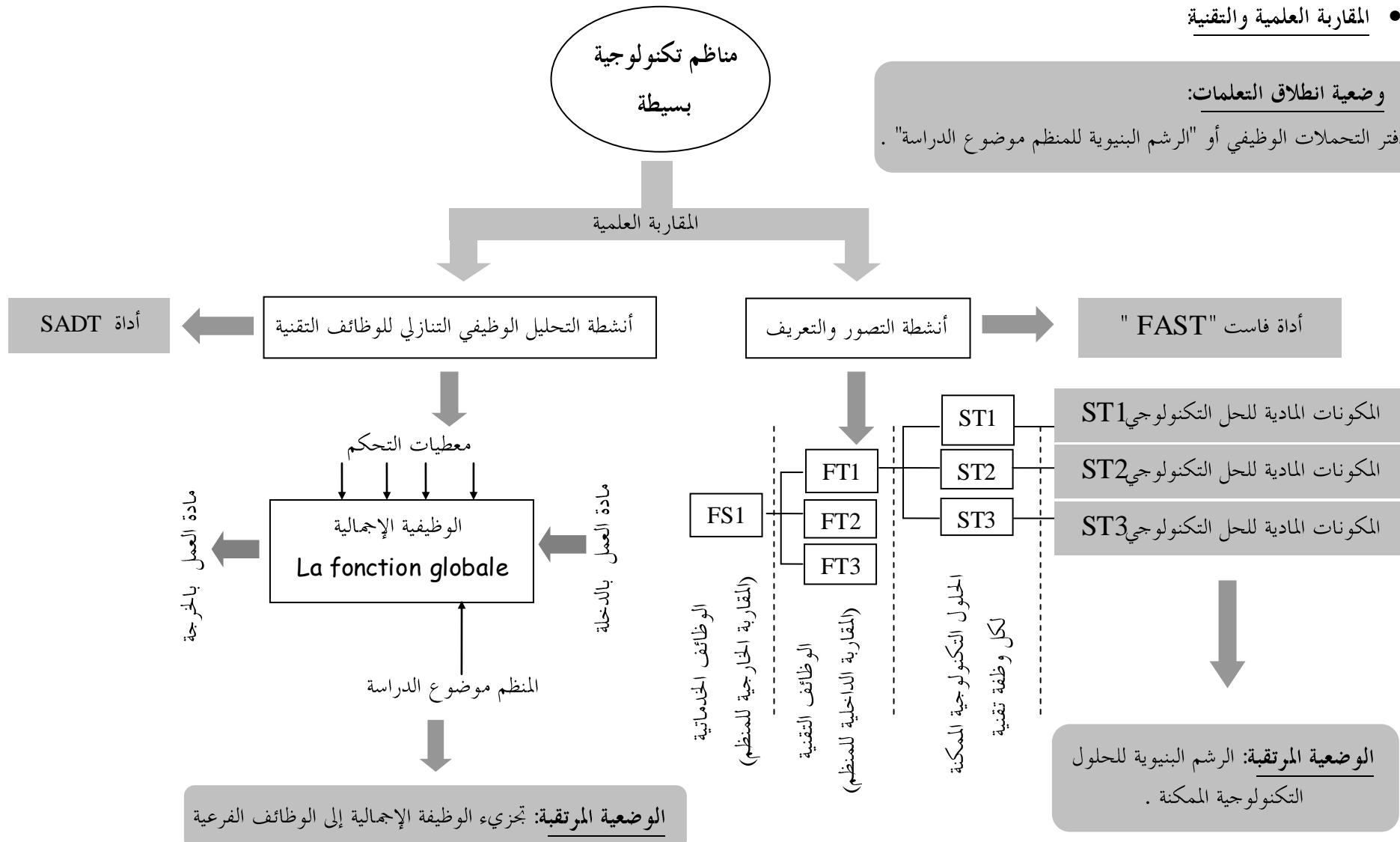


الوضعية المرتفعة :
تعرف وقراءة دفتر التحملات الوظيفي .

• المقاربة العلمية والتقنية

وضعية انطلاق التعلمات:

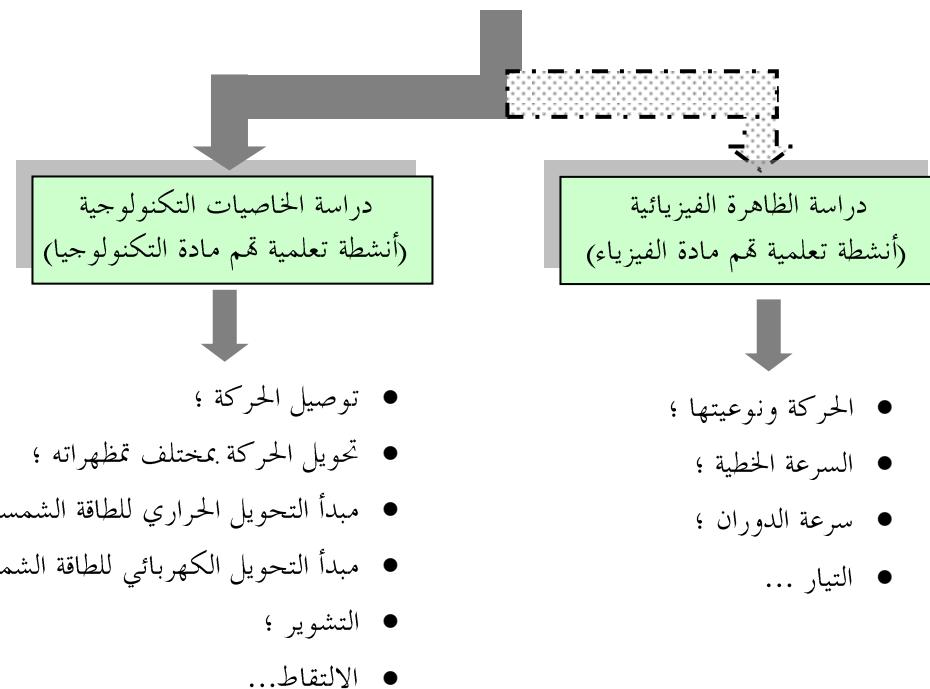
دفتر التحملات الوظيفي أو "الرسم البيووية للمنظم موضوع الدراسة".



وضعية انطلاق التعلمات:

- الرسم البنائي للحلول التكنولوجية الممكنة (نتائج فاسد) ؛
- الوظائف الفرعية (نتائج SADT) .

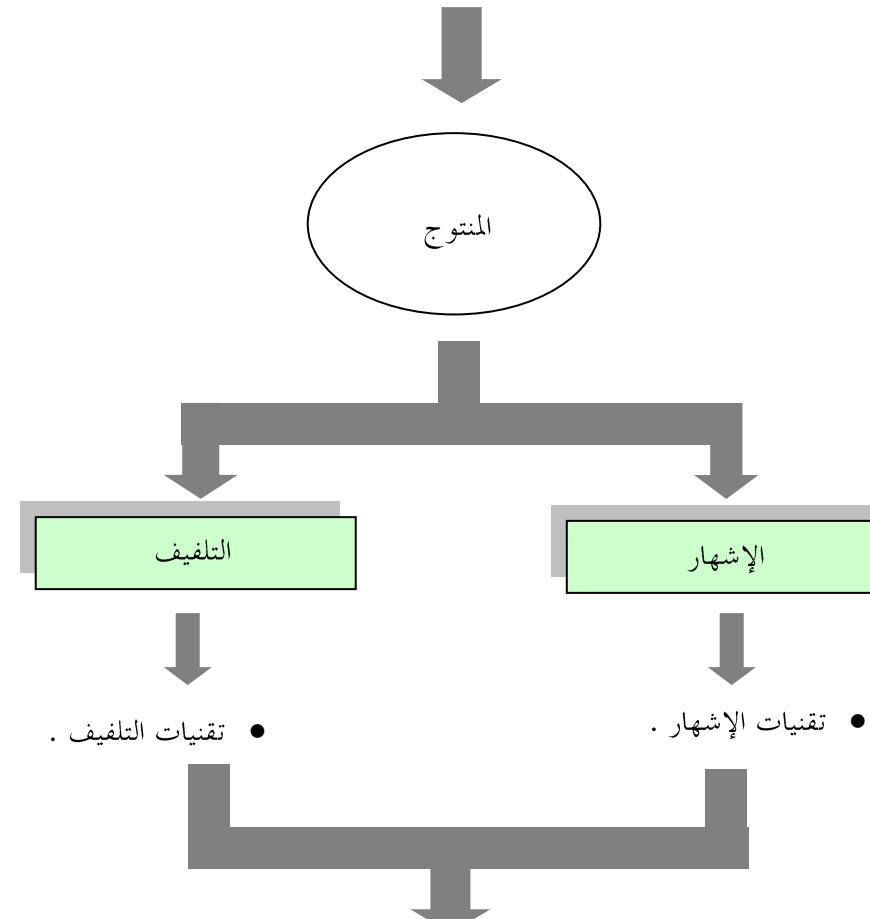
المقاربة التقنية



الوضعية المرتبطة: التعرف على الوظائف التقنية الأساسية الكهربائية والخيالية والتلقائية ومكوناتها المادية .

• المقاربة التجارية:

وضعية انطلاق التعلمات : المنتوج



الوضعية المرتقبة: تعرف أهمية الإشهار والتلفيف في التسويق

3 - مركبات بناء الوحدة الديداكتيكية :

تتأسس مقاربة تناول **المناظم التكنولوجية البسيطة** بمادة التكنولوجيا على المركبات التالية :

- اكتشاف الوظائف التقنية الأساسية (الكهربوية ، الحيلياتية ، التلقائية والآلية) بعلاقتها ومختلف الوظائف الخدماتية انطلاقا من دفتر التحملات الوظيفي ؛
- اكتشاف وتحليل الحلول التكنولوجية بعلاقتها ومختلف الوظائف التقنية ؛
- اكتشاف الخصائص التكنولوجية .

وعلى هذا الأساس ، وفي إطار منهجية المشروع الصناعي كمنهجية أساس ، يقوم بناء الوحدة الديداكتيكية على المركبات التالية :

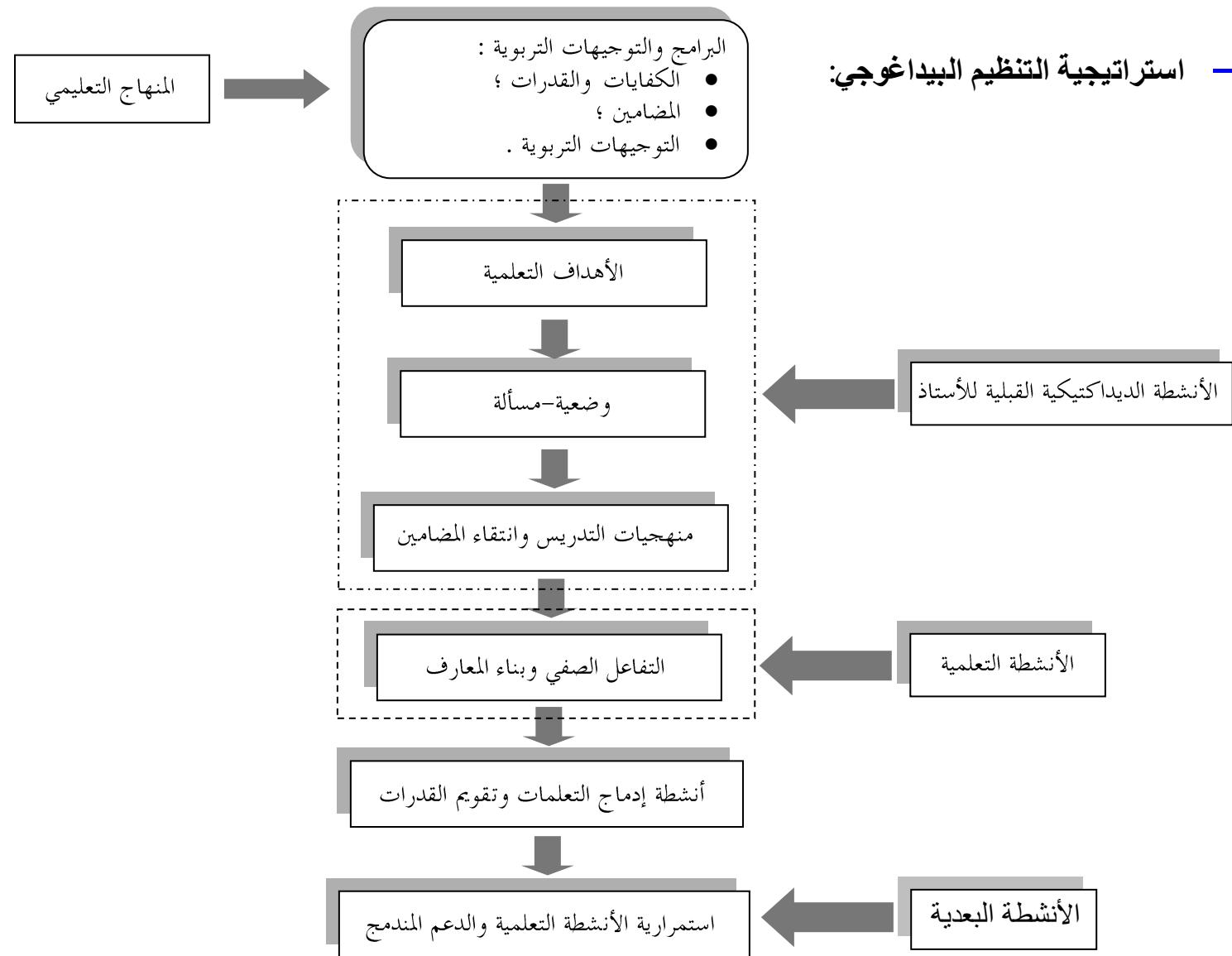
- **الأهداف التعليمية** : ترتبط هذه الأهداف ارتباطا عضويا بمجموع القدرات المستهدفة والمعرف التكنولوجية وكذا الحصص التعليمية والتي ينبغي أن تكون محددة بدقة من طرف الأستاذ لما لها من أهمية قصوى في بناء المحتويات التعليمية ؛

- **الوضعية-مسألة** : هي عبارة عن وضعية ملموسة تصف ، في الوقت نفسه ، الوضعية أو الإطار الأكثر واقعية الذي يواجهه المتعلم قصد تشغيل معارفه المفاهيمية والإجرائية الضرورية لبلورة كفايته والبرهنة عليها . وعليه ، ينبغي أن تجيب الوضعية عن الخصائص التاليتين :
 1. تجسيد مهمة تعليمية يجب القيام بها ؛
 2. تشكيل الوضعية لمسألة لا يمتلك المتعلم كل ما هو ضروري لحلها (ما ينقص المتعلم لحل هذه المسألة هو بالضبط ما نتوقعه كتعلم) .

- **المنهجيات البيداغوجية الفرعية** : يستحب اعتماد منهجية البحث والبنية La démarche d'investigation- structuration أثناء دراسة المناظم المتعددة التكنولوجيات ومنهجية حل المشكلات أثناء التعلمات المتوجة بالإنجاز .

- **الحصص التعليمية** : تتحدد من خلالها المدة الزمنية الكافية لإنجاز الوحدة الديداكتيكية وتحقيق الأهداف التكوينية ، بانسجام تام مع مجموع القدرات المستهدفة والمصادر المعدة للتدريس وذلك لضمان جاذبية الوحدة الديداكتيكية في شموليتها (يستحب أن لا تتعذر الوحدة الديداكتيكية ثلاثة حصص تعليمية وتحديد هدفين على الأكثر في كل حصة تعليمية)

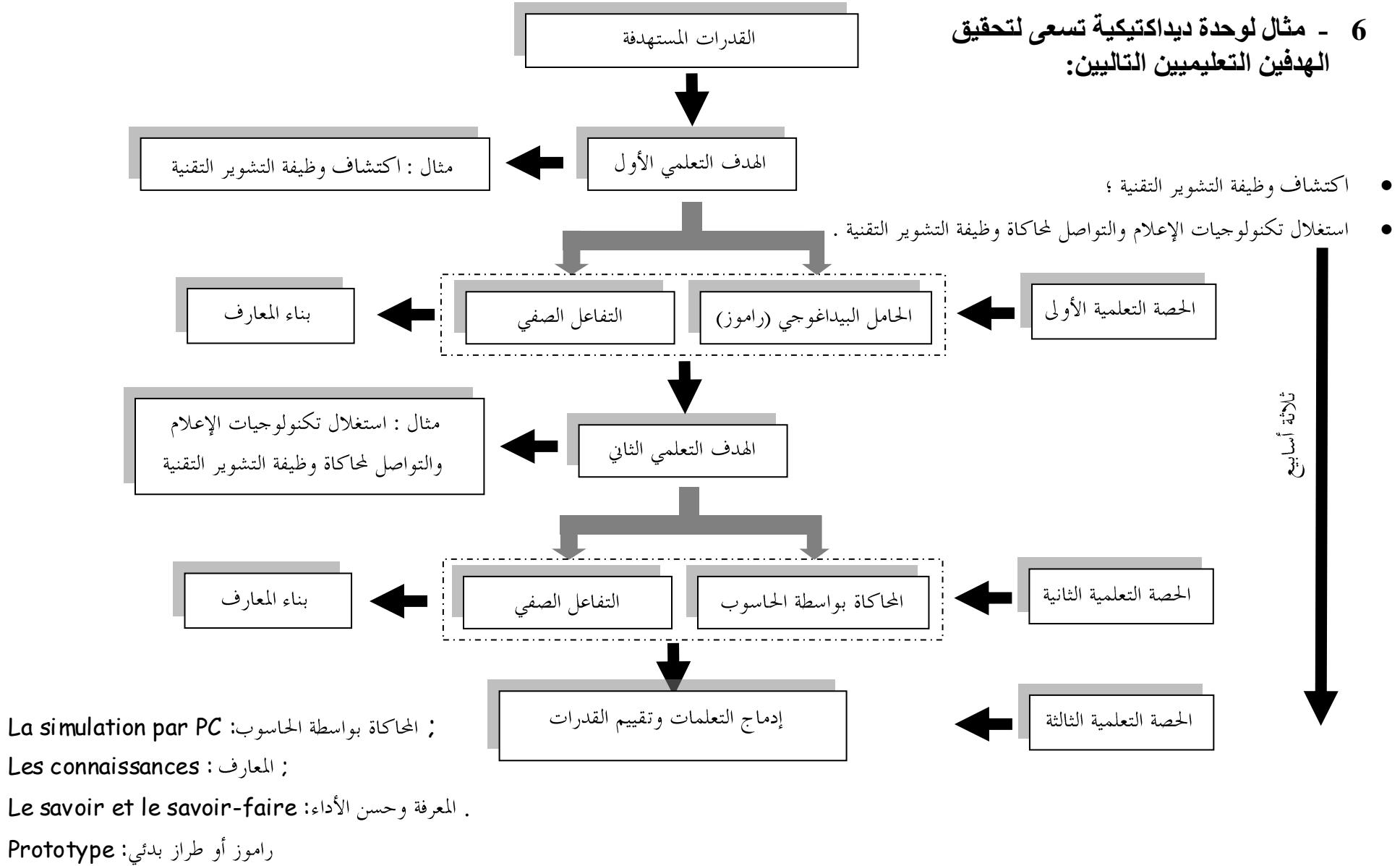
4 - استراتيجية التنظيم البيداغوجي:



5 – التوجيهات التربوية العامة:

- يحرص الأستاذ في بناء المواقف والوضعيات التعليمية-التعلمية على :
- تنويع المقاربات البيداغوجية في تناول المعرف ؛
 - اعتماد المجسمات لتقرير المفاهيم التكنولوجية ؛
 - العمل بواسطة مجموعات عمل تجسد مفهوم المقاولة الإنتاجية ؛
 - تقديم ترجم المصطلحات التكنولوجية الأساسية ؛
 - حث التلاميذ على الإعداد القبلي لأجل تفاعل صفي دينامي ؛
 - تكليف التلاميذ ببحوث حول تطور الحلول التكنولوجية وعرضها ومناقشتها مع مجموعة القسم لتنمية رصيدهم الثقافي ؛
 - تحسيس التلاميذ بأهمية تكنولوجيا الإعلام والتواصل في البحث وحسن استثمارها ؛
 - اعتماد الكتاب المدرسي كوسيلة أساسية للإعداد القبلي للمتعلمين ودعم محصلاتهم ؛
 - اعتماد مراجع ببليوغرافية متعددة من طرف الأستاذ لإعداد الأنشطة التعليمية ؛
 - اعتماد أدوات التحليل الوظيفي كأداة للتواصل التقني ؛
 - اختيار وضعيات-مسألة ذات علاقة وطيدة بالإشكاليات الممكن مقاربتها تقنياً وعلمياً على الخصوص ؛
 - اعتماد منتجات صناعية مألفة لإكساب التلاميذ تقنيات التحليل الوظيفي وأهميته في تلبية الحاجيات الاستهلاكية وكذا تقرير الوظائف التقنية الأساسية للمتعلمين ؛
 - إمكانية اعتماد أكثر من منظم كهروبي بسيط كحامل للمعارف التكنولوجيا المستهدفة ؛
 - اعتماد أكثر من منظم آلي بسيط كحامل للمعارف التكنولوجيا المستهدفة ؛
 - تأطير التلاميذ لإنجاز منظم كهروبي بسيط أو جزء فرعى لمنظم آلي بسيط .

6 - مثال لوحدة ديداكتيكية تسعى لتحقيق الهدفين التعليميين التاليين:



٧- البرنامج الدراسي:

البرامج والتجيئات التربوية الخاصة بمادة التكنولوجيا الصناعية سبل التعليم الثانوي الإعدادي

7-1- السنة الثانية ثانوي إعدادي :

مضامين (للاستناس)	مستويات الالكتساب	القدرات المستهدفة	المقاربة
<ul style="list-style-type: none"> - مفهوم المقاولة الإنتاجية وأنواعها(صناعية، خدماتية، تجارية)؛ - مفهوم السوق وعلاقته بالمستهلك؛ - مفهوم الحاجة وكيفية تحليلها (اعتماد أدوات التحليل الوظيفي). 	3 1	<p>القدرة على:</p> <ul style="list-style-type: none"> - تعرف المقاولة وتحديد أنواعها ؛ - تعرف مفهوم السوق وعلاقته بال حاجيات الاستهلاكية ؛ - تحديد مفهوم الحاجة وتصنيفها ؛ - تحليل الحاجة باعتماد أدوات التحليل الوظيفي ؛ - التمييز بين المنافع والخدمات 	الوظيفية
<ul style="list-style-type: none"> - وظيفة التبديل (la fonction commutation) ؛ - وظيفة التضخيم (la fonction amplification) ؛ - وظيفة التمهيل (la fonction temporisation) ؛ - وظيفة التسويير (la fonction signalisation) ؛ - وظيفة الالتقاط (la fonction detection) ؛ - وظيفة التمثيل بالمنظور الإشرافي ؛ - وظيفة التمثيل بالإسقاط العمودي. <ul style="list-style-type: none"> - الطاقات ومصادرها ؛ - التحويل الحراري للطاقة الشمسية ؛ - التحويل الكهربائي للطاقة الشمسية. 	2 2 3 3 3 3 3 2 1	<ul style="list-style-type: none"> - قراءة الرسم الكهروبي ؛ - التمييز بين المركبات الكهروبية وتعرف وظائفها التقنية ؛ - استعمال لوحة التجريب لاكتشاف الوظائف التقنية الكهروبية الأساسية ؛ - تنظيم مكان العمل ؛ - إنجاز دارة مطبوعة باحترام شروط السلامة ؛ - مراقبة صلاحية الدارة المطبوعة وتلحيم المركبات الكهروبية ؛ - التمثيل بالمنظور الإشرافي ؛ - تصور الأشياء التقنية بأبعادها الثلاثة ؛ - إنجاز الرؤى لمجسم انطلاقا من المنظور الإشرافي ؛ - إنجاز رسم تعريفي لمجسم بواسطة الحاسوب <ul style="list-style-type: none"> - تعرف مفهوم الطاقات المتعددة وأنواعها ؛ - التمييز بين مبدأي التحويل الحراري والكهربائي 	الفنية والعلمية

السنة الثالثة ثانوي إعدادي: 7-2

مضامين (للاستئناس)	مستوى الاكتساب	القدرات المستهدفة	المقاربة																						
<ul style="list-style-type: none"> - دراسة الجدوى (تعريف) ؛ - تعريف مجموع الوظائف وإقرارها ؛ - خاصيات الوظائف ؛ - ترتيب الوظائف ؛ - دفتر التحملات. 	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">.....</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2</td> <td style="text-align: center;">.....</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3</td> <td style="text-align: center;">.....</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3</td> <td style="text-align: center;">.....</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2</td> <td style="text-align: center;">.....</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3</td> <td style="text-align: center;">.....</td> </tr> </table>	1	2	3	3	2	3	<ul style="list-style-type: none"> - تحديد العناصر المكونة لمحيط المنتوج ؛ - التمييز بين الوظائف الخدماتية الأساسية والإكراهية ؛ - تحديد الهدف المراد تحقيقه من كل وظيفة (صياغة الوظائف الخدماتية) ؛ - إقرار الوظائف ؛ - تعرف خاصية الوظائف (المعايير القديرية ومستويات ليونتها)؛ - ترتيب الوظائف باعتماد الفرز المتقطع ؛ - تعرف وقراءة دفتر التحملات الوظيفي..... 	<p>القدرة على:</p> <p>الوظيفية</p>										
1																								
2																								
3																								
3																								
2																								
3																								
<ul style="list-style-type: none"> - تطور المناظم الآلية - مفهوم المنظم الآلي ؛ - التنظيم المادي للمنظم الآلي؛ - الوظائف التقنية الحيلياتية المعتمدة بالجزء المعتمل ؛ - الوظائف التقنية الأساسية المعتمدة بالجزء الأمر(الكهربائية والتلقائية). - وسائل توصيل وتحويل الحركة . 	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">.....</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">.....</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">.....</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2</td> <td style="text-align: center;">.....</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2</td> <td style="text-align: center;">.....</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3</td> <td style="text-align: center;">.....</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">"</td> <td style="text-align: center;">.....</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">"</td> <td style="text-align: center;">.....</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">"</td> <td style="text-align: center;">.....</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2</td> <td style="text-align: center;">.....</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2</td> <td style="text-align: center;">.....</td> </tr> </table>	1	1	1	2	2	3	"	"	"	2	2	<ul style="list-style-type: none"> - اكتشاف الحلول التكنولوجية التي تجسد تطور المناظم الآلية ؛ - تحديد البنية المادية للمنظوم الآلية ؛ - تعرف مفهوم القيمة المضافة ؛ - تحديد مادة العمل بدخلة وخرجة المنظم الآلي ؛ - تحديد القيمة المضافة على مادة العمل ؛ - التمثيل الوظيفي للمنظم الآلي ؛ - اكتشاف الوظائف التقنية الحيلياتية والكهربائية والتلقائية ؛ - تعرف الوظائف التقنية الحيلياتية والكهربائية والتلقائية وتحديد مكوناتها المادية ؛ - تعرف دور الحاسوب في قيادة المناظم الآلية - تعرف مبدأ تحويل الحركة ؛ - تعرف مبدأ توصيل الحركة 	<p>التقنية والعلمية</p>
1																								
1																								
1																								
2																								
2																								
3																								
"																								
"																								
"																								
2																								
2																								
<ul style="list-style-type: none"> - الإشهار وأهميته في تسويق المنتوج ؛ - التأليف وأهميته في تسويق المنتوج ؛ - تقنيات إعداد لوحة إشهارية. 	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">.....</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">.....</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3</td> <td style="text-align: center;">.....</td> </tr> </table>	1	1	3	<ul style="list-style-type: none"> - تعرف مفهوم الإشهار وتحديد أهميته في تسويق المنتوج ؛ - تعرف مفهوم التأليف وتحديد أهميته في تسويق المنتوج ؛ - إنجاز لوحة إشهارية باعتماد تكنولوجيات الإعلام والتواصل 	<p>التجارية</p>																
1																								
1																								
3																								

- Yves Fournis. Les études de marché. Edition Dunod Entreprise.
Ouvrage de 156 pages. Précise et développe par une approche pratique et concrète l'étude de marché.
- Jacques Antoine. Le sondage outil de marketing. Edition Dunod Entreprise.
Ouvrage de 208 pages. Développe les concepts relatifs aux applications du sondage dans le marketing.
- J. Habib. Le marketing du nouveau produit. Edition Entreprise.
Ouvrage de 300 pages. Décrit la méthodologie et les techniques à appliquer pour assurer le maximum de réussite au lancement d'un nouveau produit.
- A. Biancotto. P. Boye. P. Salette. L'électronique et ses fonctions. Edition Delagrave.
Deux volumes de 128 pages. Ouvrage qui annonce étroitement les lois, concepts et fonctions de l'électronique
- J. M. Fouchet. A. Perez - Mas. Electronique pratique. Edition Bordas.
Ouvrage de 400 pages. Propose une approche pratique de l'électronique.
- J. Watson. Randonnée électronique Edition Dunod.
Ouvrage de 115 pages. Propose des montages électroniques simples.
- R. G. Krieger. Calculer ses circuits. Edition Dunod.
Ouvrages de 215 pages. Présente un ensemble important de calculs numériques relatifs aux différents circuits rencontrés en électronique.
- A. Biancotto. P. Boye. C. Robinet. La logique électronique. Edition Delagrave.
Ouvrage de 128 pages. Présente, dans une approche fonctionnelle, les concepts fondamentaux de la logique électronique.
- A. Chevalier. Guide du dessinateur industriel. Edition Hachette.
Ouvrage de 320 pages. Présente en y associant les références normatives, l'ensemble des conventions du dessin technique et des éléments de construction.
- C. Pillot. Edition ducalivre.
Ouvrage de 290 pages. Traite des règles de présentation, les éléments de cotation, les éléments d'assemblage et les éléments de construction du dessin technique.
- Ignace RAK. Christian TEXIDO. Marie Cazenaud. Josette FAVIER. La démarche du projet industriel. Approches systèmes. DELAGRAVE. 1981.
Ouvrage de 400 pages. Développe la démarche de projet industriel et les outils de l'analyse fonctionnelle appropriés illustrés par des exemples techniques (Très intéressant pour la maîtrise de la démarche).
- Didier Came. Daniel Geay. Marc Rubaud. Technologie des systèmes automatisés. Foucher. 1982.

- D. Bauer. R. Bourgeois. M. Jakubowicz. Technologie industrielle. Mémotech.1989.
- N. Bouteille. P. Brard. G. Colombari. N. Cotaina. D. Richet. Le GRAFCET.1992.
- F. Beneilli. G. Cerato. D. Prat. L. M. Vial. Technologie des systèmes automatisés. Foucher.1989.