



11 ص 2015

025X15

إلى السيدات والسادة :

- مديرتي ومديري الأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين
- نائبات ونواب الوزارة
- المفتشات والمفتشين
- مديرات ومديري المراكز الجهوية لمهن التربية والتكوين
- مديرات ومديري المؤسسات التعليمية العمومية
- الأساتذات والأساتذة .

الموضوع : في شأن تنظيم مباراة وطنية لانتقاء أحسن فيديوهات توظف تكنولوجيا المعلومات والاتصالات للدعم التربوي.

سلام تام بوجود مولانا الإمام، المؤيد بالله

في إطار تنويع المقاربات التي تروم تطوير جودة استعمالات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في الممارسات التربوية، وفي خضم الدينامية التي يعرفها المشهد التربوي في مجال استعمال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في التعليم والتعلم، وحرصا على توجيه الأطر التربوية نحو توظيف ديداكتيكي منهجي فعال، ورغبة منها في تحفيز الأساتذة على الإبداع في هذا المجال، ودمقرطة الدعم التربوي المؤسساتي والأخذ بعين الاعتبار فروقات المتعلمين وتنويع الطرائق والأساليب ضماناً لمبدأ تكافؤ الفرص لجسر الهوة بين جميع المتعلمين، وكذا تبادل الخبرات والإنتاجات التربوية الجيدة، تعترم الوزارة، بشراكة مع شركة إنتل « INTEL »، تنظيم مباراة وطنية لانتقاء أحسن فيديوهات توظف العدة الديداكتيكية الرقمية المتوفرة بالمؤسسة التعليمية من أجل الدعم التربوي.

وسيتم قبول ملفات الترشيح لهذه المباراة، إلى غاية نهاية شهر ماي 2015، عبر الرابط الذي سيوضع رهن إشارة جميع الأطر التربوية الراغبة في المشاركة على البوابة الرسمية :

[www.taalimtice.ma](http://www.taalimtice.ma)

وتحقيقاً للأهداف المتوخاة من المباراة، وضمناً لتكافؤ الفرص بين المتباريات والمتبارين، نهيب بالسيدتين مديرتي و السادة مديري الأكاديميات الجهوية للتربية و التكوين، والسيدات والسادة نائبات ونواب الوزارة أن يسهروا على نشر فحوى هذه المذكرة ويولوا العناية اللازمة لمختلف العمليات المبرمجة.

مع خالص التحيات والسلام.

عن وزير التربية الوطنية  
والتكوين المهني وبشقيقتيه  
الكاظم التسانيم  
يوسف بلقاسمي

المرفقات : - بطاقة توضيحية لمختلف العمليات والترتيبات وئشروط المباراة.  
- استمارة المشاركة.



## بطاقة توضيحية لمختلف العمليات والترقيات وشروط المباراة

### 1. أهداف المباراة :

تسعى هذه المباراة إلى تحقيق الأهداف التالية :

- المساهمة في الرفع من جودة الفعل التربوي عبر الاستخدام المندمج لتكنولوجيا المعلومات والاتصالات؛
- خلق ديناميّة بيداغوجية تتوخى تثمين كل تجديد تربوي في مجال إدماج تكنولوجيا المعلومات والاتصالات؛
- ديمقراطية الدعم التربوي المؤسّساتي؛
- تمكين مختلف الفاعلين التربويين من إبراز كفاءاتهم وقدراتهم الإبداعية في هذا المجال؛
- إنشاء قاعدة معطيات خاصة بهذه الفيديوهات ونشرها على البوابة [www.taalimice.ma](http://www.taalimice.ma)، لينهل منها جميع التلاميذ؛
- مصاحبة وتتبع الممارسات التربوية الجيدة المرتبطة بإدماج هذه التكنولوجيات.

### 2. طبيعّة الفيديوهات المتبارى بها :

1. موجهة للمتعلمين؛
2. تهم الدروس والوحدات الدراسية المقررة بالمواد والمستويات والأسلاك؛
3. لا تستغرق مدتها أكثر من 15 دقيقة.

### 3. مضامين الفيديوهات المتبارى بها :

1. شروحات لمفاهيم على السبورة؛
2. مناولات أو تجارب؛
3. إنجاز تمارين؛
4. خرجات جيولوجية أو غيرها؛
5. مبادرات أخرى.

### 4. أنماط الفيديوهات المتبارى بها:

1. تسجيل أستاذ يشرح مفاهيم مباشرة على السبورة؛
2. تسجيل شاشة مع شرح للأستاذ؛
3. تسجيل نماذج فيديوهات أخرى من إبداع الأطر التربوية.

### 5. مكونات المباراة :

تهم هذه المباراة صنفان من الإنتاجات :

- إنتاج فردي للأستاذات الممارسات بالقسم بمختلف الأسلاك التعليمية ؛
- إنتاج فردي للأستاذة الممارسين بالقسم بمختلف الأسلاك التعليمية ؛
- إنتاج جماعي لفريق تربوي مكون من الأستاذات والأستاذة الممارسين بالقسم بمختلف الأسلاك التعليمية وكذا الأستاذات والأستاذة المكونين بمراكز التكوين والمفتشات والمفتشين.



- كما يمكن لكل فرد أو مجموعة أن يشارك بأكثر من منتج.

#### 6. مواصفات المنتج :

مقطع فيديو للدعم التربوي، يتم تصويره باستعمال الوسائل التكنولوجية الشخصية (هاتف نقال، كاميرا، ...) على أن لا تتعدى مدة الشريط 15 دقيقة.

#### 7. الفئات المستهدفة :

تفتح هذه المباراة في وجه جميع الأطر التربوية التي سبق لها أن استفادت من أحد التكوينات التي تنظمها مديرية برنامج "جيني" أو في إطار الشراكة بين الوزارة وشركة إنتل « INTEL ».

#### 8. ملف المشاركة :

يحتوي ملف المشاركة على :

- قرصين (2) مدمجين يضمن المنتج؛

- استمارة رقمية تعبا عبر الإنترنت من طرف الأساتذات والأساتذة والمكونات والمكونين والمفتشات

والمفتشين المشاركين، باستعمال الرابط المخصص على البوابة: [www.taalimtice.ma](http://www.taalimtice.ma)

- استمارة ورقية تملأ وترسل إلى مديرية برنامج "جيني" عبر الطريق الإداري.

#### 9. معايير التقييم:

(1) أهمية المضمون (تدليل صعوبات فعلية يواجهها التلاميذ) ؛

(2) مساعدة المتعلمات والمتعلمين على بناء المعرفة بشكل أفضل من الطرق التقليدية ؛

(3) مدى تحفيز الشريط للمتعلقات والمتعلمين؛

(4) جودة الشريط.

#### 10. مسطرة الانتقاء :

سيعهد للجنة مركزية متعددة الاختصاصات، بتقييم المنتوجات الواردة عليها وانتقاء 9 منتوجات، ثلاثة بالنسبة لكل فئة (3 أحسن إنتاجات جماعية، 3 أحسن إنتاجات فردية للأساتذات و3 أحسن إنتاجات فردية للأساتذة) وسيتم الإعلان على الفائزات والفائزين خلال شهر يونيو 2015، واستدعاؤهم لحضور الحفل الختامي للتكريم وتوزيع الجوائز، كما ستوزع شواهد تقديرية على الإنتاجات الثلاث الأولى عن كل فئة.

#### 11. الجوائز المخصصة للفائزين :

✓ الفائز الأول بأحسن إنتاج جماعي : حاسوب محمول ولوحتان رقميتان

✓ الفائز الثاني بأحسن إنتاج جماعي : 3 لوحات رقمية

✓ الفائز الثالث بأحسن إنتاج جماعي : 3 إطارات رقمية

✓ الفائزة الأولى بأحسن إنتاج فردي : حاسوب محمول وإطار رقمي

✓ الفائزة الثانية بأحسن إنتاج فردي : حاسوب محمول

✓ الفائزة الثالث بأحسن إنتاج فردي : إطار رقمي

✓ الفائز الأول بأحسن إنتاج فردي : حاسوب محمول وإطار رقمي

✓ الفائز الثاني بأحسن إنتاج فردي : حاسوب محمول

✓ الفائز الثالث بأحسن إنتاج فردي : إطار رقمي

كما ستمنح شواهد تقديرية للمشاركين.





## استمارة المشاركة

تملأ هذه الاستمارة من طرف المتباريات والمتبارين في إطار المباراة الوطنية و في حالة المشاركة بفريق يملأ كل عضو استمارة المشاركة على حدة، وفي حالة المشاركة بأكثر من منتج يجب تعبئة استمارة لكل إنتاج.

الاسم والنسب : .....

Nom et prénoms : .....

العنوان الإلكتروني : .....

الإطار : ..... رقم التاجير : .....

مدرس بالقسم  مكون  مفتش  المادة : .....

الهاتف المحمول : ..... هاتف آخر : .....

الأكاديمية الجهوية للتربية و التكوين لجهة : .....

النيابة : ..... البلدة : .....

هاتف المؤسسة : ..... اسم المؤسسة : .....

السلك المستهدف بالمنتوج :  ابتدائي  ثانوي إعدادي  ثانوي تأهيلي

عنوان الدرس : .....

هل تقبلون أن يعمم استعمال منتوجكم في المؤسسات التربوية العمومية؟  نعم  لا

إمضاء المتباري(ة) :